

المؤتمر العلمي الدولي الأول

لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق

تحت عنوان:

تجديد العلوم العربية والإسلامية

"بين ال<mark>أصالة والمعاصرة</mark>"

برعــايــــة:

فضيلة الإمام الأكبر أ.د/ أحمد محمد الطيب (شيخ الأزهر الشريف) فضيلة أ.د/ محمد حسين المحرصاوي (رئيس جامعة الأزهر الشريف) فضيلة أ.د/ محمود صديق (نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث) فضيلة أ.د/ محمد أبو زيد الأمير (نائب رئيس الجامعة للوجم البحري)

وذلك بمشيئة الله تعالى

يوم السبت الموافق V شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٠ مارس ٢٠٠١ م بمقر كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق.

مقرر المؤتمر

أ.د/ محمد محمود الصفتي وكيل الكلية

منسق عام المؤتمر مقرر المؤت

أ.د / محمود رزق حامد 💮 أ.د/ محمد محمود ا

رئيس المؤتمر أ.د/ جمال عبد الوهاب الهلفي عميد الكلية







مقدمة

يُعد التجديد أحد المفاهيم التي تجاذبتها شتى التيارات والمذاهب الفكرية، ونظراً للخصوصية التي يتميز بها "نسق معرفي " عن آخر، فإن العمل التجديدي عادة ما يكون مختلفاً: منطلقاً وغاية، ومن هنا تأتي أهمية التعرف على التجديد من خلال تأصيل هذا المفهوم، والوقوف على أبعاده الثقافية والحضارية.

وتجديد الفكر والعلوم العربية والإسلامية ليس بدعة طارئة ولا نزعة مستحدثة، إنما هو سُنة دينية، وقانون شرعي، وضرورة حياتية استظلت به المسيرة الحضارية الإسلامية على مرِّ تاريخها الطويل والعريق، ويشهد على هذه الحقيقة تحول التجديد في تراثنا الحضاري إلى فن من فنون التأليف، وعلم ترصد مؤلفاته أعلام التجديد وإبداعاتهم فيه على مرِّ تاريخ الإسلام.

ومع تجدد المعرفة الإنسانية ووصول البشرية إلى آفاق جديدة في فهم طبيعة الزمان والمكان والمادة والأحياء والكون، ومع تأثر المنطق الإنساني نفسه بهذه المعارف الجديدة كان حرياً أن ينعكس هذا المنطق الجديد على العلوم العربية والإسلامية، بل نرى أن هذا الانعكاس شرط لقدرة تلك العلوم على مواكبة قضايا العصر ومستجداته.

وهكذا أصبحت الأمة الإسلامية مدعوة في إطار الجدلية القائمة في حياتنا الثقافية بين "التراث" و"المعاصرة" إلى مساءلة ماضيها وحاضرها، وتجديد قيمها وعلومها العربية والشرعية.

والتجديد الذي يرمي إليه الأزهر الشريف وجامعته العريقة لا يعني المساس بثوابت العقيدة والعبادات ونصوص القرآن الكريم والسنة المطهرة، إنما يعني فاعلية الأمة ورجوعها إلى أصل دينها، وتحريك الحياة وفق قيمه ومفاهيمه ومقتضياته، بعيداً عن دعاوى الانفصال بين علوم الدين والنص المؤسس كتاباً وسنة من جهة، وبينها وبين حركة المجتمع في البناء والعمران من جهة ثانية، كما يعنى إعمال العقل في المشكلات المعاصرة





لاستنباط الأحكام الشرعية المناسبة لوضع الأمة على طريق النهوض الحضاري.

وهذا التجديد الذي يجمع بين أصالة العودة للمنابع والأصول الإسلامية، وبين عصرية فقه الواقع المعيش، واستشراف المستقبل هو في النسق الفكري الإسلامي أكثر من مجرد "خيار"، بل هو "ضرورة شرعية" و "ضرورة حضارية" يجب على المشتغلين بالعلوم العربية والإسلامية تحقيقها؛ ذلك لأن الأمم لا تتجدد إلا من خلال قيمها، ولا تنمو إلا من تطوير ذاتها، ولا تقوم إلا على أصولها، وفي ضوء معادلتها الثقافية والحضارية. إن الدرس التجديدي لعلوم العربية والإسلام هو الذي يحرك الحياة من خلال واقع الأمة الإسلامية واحتياجاتها وأنساقها المعرفية، والتجديد بهذا المفهوم جزء لا يتجزأ من البنية المعرفية في الإسلام؛ إذ هو السبيل لامتداد مظلة الإسلام، وثوابته إلى الميادين الجديدة، والضمان لبقاء أصوله وقيمه صالحة لكل زمان ومكان، وذلك كله ضمن قوله (الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها." (١٠)٠ وهذا اللون من الدرس يفتح نافذة جديدة على تراثنا، ويوسع من آفاق رؤيتنا له، وإدراكنا لخصائصه الأصولية

والمنهجية في تواصل واع بين القديم والجديد.

ومن أجل أن يتميز تجديدنا الإسلامي الذي يحيى الأصول والثوابت، و يجدد ويطور في الفروع والمتغيرات، عن الحداثة الغربية التي تُقيم قطيعة معرفية كبرى مع الموروث - والموروث الديني على وجه الخصوص-، ومن أجل أن يعود الإسلام كما كان قويًا في حضوره مبدعاً في عطائه؛ كان هذا المؤتمر:

تجديد العلوم العربية والاسلامية "بين الأصالة والمعاصرة"

رواه أبو داود في سننه، (١٠٧/٤)، حديث رقم: (٤٢٩١) والحاكم في المستدرك، (٥٦٨/٤)، حديث رقم: (٨٥٩٣).





أهدان المؤتم

- (۱) التأكيد على أن التجديد في الفكر الإسلامي له أسس يقوم عليها ومعالم يسترشد بها وضوابط يتم التقي<mark>د بنصوصها وليس دعوة للانفلات من كل</mark> قيد أو بداية للتفريط في أي شيء.
- (۲) تسليط الضوء على ما في هذا التراث من عناصر متجددة مواكبة للتطور الحضارى.
 - (٣) مواجهة الفكر المتطرف، الذي يحصر العلوم الإسلامية في زاوية ضيقة.
- (٤) مواجهة الفكر الحداثي الذي قد يدعو إلى الانسلاخ من ثوابت الأمة وقيمها.
- (0) إبراز الجهود التجديدية التي قام بها أعلام التراث الإسلامي والعربي في مجالاته المتعددة.
- (٦) عرض نماذج من جهود المجددين للفكر العربي والإسلامي في القديم والحديث.
- (۷) الحرص على توثيق العلاقات العلمية والإنسانية بين المشاركين على اختلاف التخصصات والدول، وهذا هدف يؤكد طبيعة الدور الذي اهتمت به بلادنا على امتداد العصور.
- (٨) تهيئة الفرصة في ساحة المؤتمر لكل ما تجود به عقول الباحثين، في مجالات التخصصات العلمية والفكرية داخل ساحة العلوم العربية والاسلامية.





عاور المؤتم

محاور قسم الأدب والنقد

- ١- قضية اللفظ والمعنى بين النقد القديم والحديث.
- عضية الطبع والصنعة، ودورها في الأدب قديماً وحديثاً.
- دور الأدب الإسلامي في تطوير الفكر الإسلامي والعربي.
- ٤_ أثر الثقافة الغربية على الفكر الإسلامي والعربي الحديث.
- ٥- تطور موسيقي الشعر العربي بين عمودية القصيدة وتحررها.
- ٦ أدب المقال، ودوره في تجديد الفكر الإسلامي والخطاب الديني.
- ٧ ـ أدب السيرة الذاتية بين التأصيل والمعاصرة. ما من السواني الأول
- ٨- دور المجلات العلمية والأدبية في تأصيل القضايا الأدبية والنقدية.
 - ٩_ نظريات النقد الحديثة، وصلتها بالتراث.

محاور قسم البلاغة والنقد

- ١ـ منابع التجدي<mark>د في الفكر البلاغي</mark>.
- ٢ مظاهر التجديد في الفكر البلاغي عند علمائنا المحدثين.
 - ٣_ مدرسة السكاكي وأثرها في الدرس البلاغي.
- ٤ أثر نظرية النظم عند عبد القاهر في الدراسات البلاغية الحديثة.
 - ٥ ـ الفنون البلاغية (النشأة والتطور).
 - الفنون البلاغية وأثرها النفسية عند المبدع والمتلقى.







٧- الفنون البلاغية في كتب التراث، وأثرها في الدراسات البلاغية الحديثة.

محاور قسم أصول اللغة

- ١- الفهم الصحيح والمستقيم لدلالات ألفاظ القرآن الكريم والسنة المطهرة، ودوره في مسايرة التجديد.
 - ٢- توظيف دلالة السياق في مواجهة تحديات العصر.
 - ٣_أثر الدلالة اللغوية في توجيه ما يستجد من أمور في الوقت الحاضر.
 - ٤_ معنى اللفظ، وأثره في التجديد في ميدان العقائد.
 - ٥ أثر القراءات القرآنية في توجيه الحكم الشرعي.
 - ٦_ التعريب، وأثره في التجديد اللغوي.

محاور قسم اللغويات أنه العلمي الطولي الأول



- ١-تجديد النحو مفهومه واتجاهاته عند القدماء.
 - ٢- اتجاهات تجديد النحو عند المحدثين.
- ٣- قراءات حديثة في جهود النحويين القدماء.
- ٤- دراسة اعتراضات المحدثين على بعض النحويين.
 - ٥- نحو النص بين الأصالة والمعاصرة.
 - ٦- دراسات المستشرقين للنحو العربي.
- ٧- النظريات النحوية واللغوية الحديثة كالنحو التحويلي التوليدي والتداولية.
 - ٨- جهود المؤسسات والمجامع اللغوية في تجديد النحو العربي.
 - ٩- نقد الدعوات التي تنادي بإقصاء النحو العربي.







- ١٠- تيسير النحو عند القدماء والمحدثين.
- <mark>١١- دراسة ال</mark>شعر العربي دراسة نحوية وصرفية.
- ١٢- دراسة بعض الظواهر النحوية والصرفية في ضوء النظريات اللغوية الحديثة.
 - ١٣- دراسة الأصول النحوية بين القدماء والمحدثين.
 - ١٤- الأبنية الصرفية بين القدماء والمحدثين.
 - ١٥- أثر النحو العربي في العلوم العربية والإسلامية.

محاور قسمي: الفقه العام والفقه المقارن

المحور الأول: مفهوم التجديد، وتاريخه، وضرورته في العصر الحديث.

المحور الثاني: ضوابط التجديد في فهم الكتاب والسنة، وكيفية إنزال قواعدهما على الق<mark>ضاي</mark>ا المعاصرة.

😵 دور القياس في قضايا التجديد للنوازل المعاصرة.

المحور الثالث: التجديد والقضايا الفقهية المعاصرة. في الحوالي الأول

التجديد والقضايا الطبية المعاصرة

- أ- قضايا الاستنساخ الجيني.
- ب قضايا الإخصاب المساعد (التلقيح الصناعي، الحقن المجهري، تحديد نوع الجنين، التصرف في اللقاح الزائد عن الحاجة، الغرس في رحم صاحبة البويضة، حفظ الأجنة، بنوك النطف).
 - ج- جراحات التجميل الضرورية والحاجية والتحسينية.
 - د- تقديم الحيض وتأخيره بسبب أداء مناسك الحج والعمرة، وصيام شهر رمضان.
- ه- قضايا الإجهاض: إجهاض الجنين المشوه، إجهاض الأم المصابة بمرضِ مُعْدٍ وراثي أو مُكتسَبِ كالإيدز والسُّل، إجهاض المرأة المغتصبة والزانية.







التجديد والقضايا الاقتصادية والفقهية المعاصرة

أ-التجديد وق<mark>ض</mark>ايا البطاقات البنكية المشفرة، بطاقة ATM، بطاقات الائتمان، بطاقات المشتريات، بطاقة الهدايا والمسابقات.

ب- عقود التحوط المالي، عقود الاستجرار، عقود التعاقد عن بعد، تضخم العملات وأثره على الديون العامة والخاصة.

التجديد والقضايا المجتمعية المعاصرة

أ- الطلاق بسبب العنف بين الزوجين.

ب- العنف وأثره على الحياة الزوجية.

ج - الحالة الاقتصادية للأسرة وأثرها على تنظيم النسل.

د- قضايا التحرش بالمرأة، قضايا ختان الإناث، رتق غشاء البكارة بسبب الأعمال الرياضية وأثره على عقد النكاح.

ه- تولي المرأة المناصب السيادية في الدولة.



محاور قسم أصول الفقه

١- مصادر الشريعة ودورها في ضبط الفتوى.

٢- الاجتهاد وعلاقته بت<mark>جديد الخطاب الديني.</mark>

٣- الأحكام الشرعية ودورها في ضبط الفقه الإسلامي.

٤- الأدلة الإجمالية ودورها في الدلالة على الأحكام.

٥- مقاصد الشريعة ودورها في اعتبار الأحكام الشرعية.

٦- التجديد الأصولي ودوره في إيجاد الحلول للوقائع المستحدثة.

٧- دلالات الألفاظ ودورها في فهم النصوص الشرعية.







محاور قسم العقيدة والفلسفة

- ١_ الإلحاد؛ دوافعه وطرق علاجه.
- ٢ علم الكلام بين الأصالة والمعاصرة، وموقف المعارضين منه.
 - ٣- الفرق الإسلامية النشأة والتطور.
- ٤_ <mark>ا</mark>لفكر الفلسفي، وأثره على العقيدة الإ<mark>سلامية قد</mark>يمًا وحديثًا.
 - ٥- الفكر الحداثي، وأثره على المجتمع الإسلامي.

محاور قسم التفسير

- ١-التجديد في التفسير (المصطلح والمفهوم ـ أشكاله ومجالاته).
- ٢-الصلة بين المقدس والبشري (بين الوحي والمعني). في المولي الأول
 - ٣-القراءات التقصيدية في الدرس التفسيري.
 - ٤-الدراسات الاستشراقية في الدرس التفسيري.
 - ٥-التأويل ومستجدات العصر.
 - ٦-اتجاهات تجديد التفسير لدى المحدثين.
 - ٧-القراءات الحدا<mark>ثية للتراث التفسيري.</mark>
 - ٨-المجددون في الدرس التفسيري، وضوابط التجديد.
 - ٩-الدراسات القرآنية، وأثرها في الدرس اللغوي والشرعي.
 - ١٠- آليات التجديد والدفاع عن النص القرآني.





محاور قسم الحديث

- ١- فهم السنة بين الاعتدال والجمود.
- ٢- العلاقات الإنسانية في ضوء السنة النبوية.
 - ٣- دور السنة في مواجهة الشائعات.
 - ٤- منهج السنة في تجديد الفكر الإسلامي.
- ٥- الدلائل على التدريس المبكر للسنة النبوية.
- ٦- منزلة السنة من الدين واستقلالها ببعض الأحكام الشرعية.

شروط المشاركة وتقديم البحوث في المؤتمر

- أن يكون البحث وثيق الصلة بعنوان المؤتمر، وألا يكون البحث جزءًا من رسالة علمية أو سبق نشره، أو نشر مقتطفات منه.
 - ♦ أن يقدم الباحث ملخصًا في حدود صفحتين في موعد غايته ١٥ / ٢ / ٢٠٢١م.
- ث يشترط ألا يزيد البحث عن ٣٠ ثلاثين صفحة (، وتحسب الورقة الزائدة فوق هذا العدد بعشرين جنيه مصري، وفي حالة المشاركة بورقة بحثية يشترط ألا تزيد عن عشر ورقات ؛ ويكون الورق مقاس: A ، والخط: Traditional Arabic ، وبنط الخط (١٦) للمتن و (١٤) للهامش، ويسلم البحث من ثلاث نسخ ورقية، مع إرفاق نسخة WORD وأخرى PDF ، ويتم ارسالها عبر البريد الإلكتروني الرسمي للكلية islam.des.b@azhar.edu.eg ؛ وذلك في موعد غايته ٢٠٢٥ / ٢٠٢١ م.
 - ❖ تخضع البحوث المقدمة للتحكيم العلمي من أعضاء اللجنة العلمية الدائمة والمحكمين في الجامعة،





ويلتزم الباحث بعمل التعديلات المطلوبة في الوقت المحدد قبل طباعتها في كتاب المؤتمر.

- للجنة المؤتمر الحق في طبع ونشر البحوث والأوراق البحثية ورقيًا وإلكترونيًا دون الرجوع إلى الباحث،
 ولا تُرد الأبحاث إلى أصحابها سواء قُبلت أم لم تُقبل.
 - ◊ آخر موعد لاستلام البحوث والأوراق البحثية: ٢٥ / ٢ / ٢٠٢١ م.
- يعقد المؤتمر بمقر الكلية، كما تتاح المشاركة عبر الانترنت باستخدام منصة زوم؛ لمن لا يتمكن من الحضور، ويتم ارسال رابط المشاركة عبر البريد الإلكتروني.

رسوم الاشتراك والتسجيل

أولا: المشاركون من داخل مصر :

- ♦ (١٢٠٠ جنيه مصري) للمشارك ببحث مقبول للنشر نظير التحكيم والحضور والمناقشة وطبع البحث في
 كتاب المؤتمر. (غير شاملة للإقامة والتنقلات).
- ❖ (٦٠٠جنيه مصري) للمشارك بورقة بحثية مقبولة للنشر نظير التحكيم والحضور والمناقشة والطبع في
 كتاب المؤتمر. (غير شاملة للإقامة والتنقلات).
- ♦ (٤٠٠ جنيه مصري) للمشارك من أعضاء هيئة التدريس من داخل مصر بالحضور والمناقشة شاملة الشهادة ومنشورات المؤتمر. (غير شاملة للإقامة والتنقلات).
- ٣٠٠ جنيه مصري) للمشارك من الهيئة المعاونة والباحثين من داخل مصر بالحضور والمناقشة شاملة شاملة شهادة الحضور ومنشورات المؤتمر.

ثانيا: المشاركون من خارج مصر :

٣٠٠) لار أمريكي أو ما يعادلها) للمشارك من الخارج ببحث مقبول للنشر نظير التحكيم والحضور







والمناقشة وطبع البحث في كتاب المؤتمر. (غير شاملة لتذاكر السفر أو الإقامة والتنقلات).

- ٢٥٠١ دولار أمريكي أو ما يعادلها) للمشارك من الخارج بورقة بحثية مقبولة للنشر نظير التحكيم والحضور والمناقشة والطبع في كتاب المؤتمر. (غير شاملة لتذاكر السفر أو الإقامة والتنقلات).
- ٢٠٠١ دولار أمريكي أو ما يعادلها) للمشارك بالحضور والمناقشة من خارج مصر، شاملة الشهادة ومنشورات المؤتمر. (غير شاملة لتذاكر السفر أو الإقامة والتنقلات).

طرق الدفع والتواريخ المهمة

أولا : الدفع

- على السادة المشاركين بالحضور والمناقشة فقط؛ التقدم بطلب المشاركة ودفع الرسوم قبل انعقاد المؤتمر)
 بخمسة عشر يوما؛ وذلك لاستكمال بياناتهم وإعداد الشهادات الخاصة بهم.

ثانيا : التواريخ المهمة

- ♦ (١٥ / ٢ / ٢٠٢١م) آخر موعد لتلقي ملخصات الأبحاث.
- ♦ (٢٥/ / ٢/ ٢٠١١م) آخر موعد لتلقى البحوث أو الأوراق البحثية.
- ◊ / ٣ / ٢٠٢١م) آخر موعد لتسجيل طلبات المشاركة ودفع الرسوم للمشاركين بالحضور والمناقشة.
 - 🥉 (۲۰ / 🏲 / ۲۰۲۱م) موعد انعقاد المؤتمر بمشيئة الله تعالى.





الاستعلام والتواصل الرسمى

العنوان: شارع المدارس، متفرع من شارع مسجد إبراهيم الدسوقي - مدينة دسوق، محافظة كفر الشيخ، جمهورية مصر العربية. تليفون: ٠٢٠٤٧٢٥٦١١٠١ - فاكس ٠٢٠٤٧٢٥٦١١٠٠

للاستعلام واتس: ١٠٠٠٢٣٨٨٣٤٣ - محمد عفيفي - منسق المركز الاعلامي لجامعة الأزهر ومدير المكتب الاعلامي ووحدة نظم المعلومات بالكلية Email: islam.des.b@azhar.edu.eg

الموقع الرسمي للكلية

http://www.azhar.edu.eg/derasat-desouk

حساب كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق على فيس بوك https://www.facebook.com/derasat.desouk

حساب كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق على تويتر https://twitter.com/derasat_desouk

حساب كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق على انستجرام https://www.instagram.com/derasat.desouk

قناة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق على يوتيوب https://www.youtube.com/



























البيانات الشخصية للمشارك

	الاسم "رباعي"
	الجنسية
	تاریخ ومکان
	الميلاد
	المؤهل العلمي
	التخصص الدقيق
	المهنة
	الرقم القومي/
	جواز السفر
المؤتمر العلوقة المثلة لي الأول ()	نوع المشاركة
الْحضور والمناقشة ()	
	محور المشاركة
ALL-AZHAR CONTVERSITVY	عنوان البحث
	عنوان المدينة
	الدولة
	العنوان البريدي
	البريد الإلكتروني
	رقم الهاتف
	المحمول توقيع الباحث



المؤتمر العلمي الدولي الأول

لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق

تحت عنوان:

تجديد العلوم العربية والإسلامية

"بي<mark>ن الأصالة والمعاصرة</mark>"

برعــايــــة:

فضيلة الإمام الأكبر أ.د/ أحمد محمد الطيب (شيخ الأزهر الشريف) فضيلة أ.د/ محمد حسين المحرصاوي (رئيس جامعة الأزهر الشريف) فضيلة أ.د/ محمود صديق (نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث) فضيلة أ.د/ محمد أبو زيد الأمير (نائب رئيس الجامعة للوجه البحري)

وذلك بمشيئة الله تعالى

يوم السبت الموافق V شعبان ١٤٤٢ هـ - · · مارس ٢٠٠١ م بمقر كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدسوق.

رئيس المؤتمر

أ. د/ جمال عبد الوهاب الهلفي عميد الكلية مقرر المؤتمر

أ.د/ محمد محمود الصفتي وكيل الكلية منسق عام المؤتمر

أ.د / محمود رزق حامد

